

Movie News

2026年4月



中央図書館映画案内



★上映場所: 中央図書館6階ホール ■上映時間: 午後2時～ ■定員: 104人

当日午前10時より5階カウンター前で整理券を配布いたします。
(午後1時から6階ホール前)
上映30分前に開場いたします。

★今月のテーマは「**先生!**」です。
4月は新たな生活がスタートする季節。
人生の師と仰ぎたくなるような先生と出会うストーリーを集めました。

★緊急時の安全確保のため、椅子の移動はおやめください。
ごみは必ずお持ち帰りください。

★機器の不具合により、上映が中止になる場合がございます。
予めご了承ください。

	タイトル・監督・出演者	原題・内容・製作年・製作国・時間
4 月 3 日 (金) 14 時	奇跡の人	THE MIRACLE WORKER
	監督 アーサー・ペン 脚本 ウィリアム・ギブソン 出演 アン・バンクロフト パティ・デューク ヴィクター・ジョリー ほか ★受賞(アカデミー賞) 主演女優賞(アン・バンクロフト) 助演女優賞(パティ・デューク)	ヘレン・ケラー(パティ・デューク)は生後1年半で熱病にかかり、失明し耳も聞こえなくなって以来、暗黒の世界を生きていた。7歳のとき、やっとめぐり会ったのがアニー・サリヴァン(アン・バンクロフト)である。自らも盲目の不屈の女性教師サリヴァンが彼女に指文字で言葉を教え、新しい世界を開かせるまでを描いた、感動のヒューマン・ドラマ。 1962年/アメリカ/103分/白黒/字幕
4 月 10 日 (金) 14 時	グッド・ウィル・ハンティング 旅立ち	GOOD WILL HUNTING
	監督 ガス・ヴァン・サント 脚本 ベン・アフレック/マット・デイモン 出演 マット・デイモン ロビン・ウィリアムズ ベン・アフレック ほか ★受賞(アカデミー賞) 助演男優賞(ロビン・ウィリアムズ) 脚本賞(ベン・アフレック/マット・デイモン)	全米から秀才が集まるMIT(マサチューセッツ工科大学)ではちょっとした事件が起こっていた。フィールズ賞受賞のランポー教授が廊下に掲示した数学の証明問題が何者かによって見事に解かれていたのだ。教授の苦勞の末、解答者が判明する。それは清掃員として働いていたウィル・ハンティング(マット・デイモン)という青年だった…。 主人公を演じるマット・デイモンと、親友チャックを演じるベン・アフレックがハーバード大学の授業のために書いた40ページの戯曲がもとになっており、2年の歳月をかけて脚本を完成させた2人はアカデミー脚本賞を受賞している。 1997年/アメリカ/127分/カラー/字幕
4 月 17 日 (金) 14 時	フタがいた教室	フタがいた教室
	監督 前田哲 出演 妻夫木聡 26人の子どもたち 大杉漣 田畑智子 ほか ★町田市立図書館所蔵(本) 原案:『豚のPちゃんと32人の小学生 命の授業900日』 黒田恭史著【374.1/ク】	フタを飼って大きくなったら、みんなで食べよう。新米教師の星先生(妻夫木聡)は6年2組の26人の子どもたちと一緒に卒業までの1年間、「食べる約束」で子フタを飼い始める。しかし、毎日世話をする中で芽生える子フタのPちゃんへの愛情。そして迎える卒業式。クラスを二つに分けた涙の激論の中、26人の子どもたちと星先生が最後に出した「答え」とは? 1990年、大阪の小学校で新任教師がはじめた“いのちの授業”が日本中に大論争を巻き起こした。この驚くべき実話を完全映画化。 2008年/日本/109分/カラー/日本語
4 月 24 日 (金) 14 時	さよなら子供たち	AU REVOIR, LES ENFANTS
	監督 ルイ・マル 出演 ガスパール・マネス ラファエル・フェジト フランシーヌ・ラセット フィリップ・モリエージュ ほか ★受賞 ヴェネチア国際映画祭 金獅子賞	1944年1月。休暇から寄宿舎へと戻ったジュリアン(ガスパール・マネス)のクラスに、ジャン(ラファエル・フェジト)という転入生がやってくる。成績優秀なジャンはなかなか級友たちと馴染もうとしなかったが、読書という趣味を通して、次第にジュリアンに心を開き始める。そんなある日、ジュリアンはジャンの秘密を知ってしまう…。ナチス占領下のフランスで子供時代を過ごしたルイ・マル監督の自伝的作品。 1987年/フランス=西ドイツ/105分/カラー/字幕

<ぴあシネマクラブ外国映画編2007年度版&ジャケット解説より>